



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Πρακτική Άσκηση Φοιτητών Ψυχολογίας Α.Π.Θ.
Μάρτιος-Απρίλιος 2026
Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Τμήμα Κοινωνικής Μέριμνας

Φοιτήτρια: ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ ΛΕΩΝΙΔΟΥ
Επόπτρια: Δρ. Τσάνταλη Ελένη
ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ
ΠΑΙΔΙΩΝ Α- ΚΔΑΠ Α
-Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗΣ- ΕΠΙΛΥΣΗΣ ΔΙΑΦΩΝΙΩΝ ΣΕ ΚΔΑΠ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

❖ Τι είναι η σύγκρουση;

- Μια διαφωνία μεταξύ δύο ή περισσότερων ατόμων.
- Προκύπτει, όταν υπάρχουν διαφορετικές απόψεις, ανάγκες ή επιθυμίες και δεν υπάρχει διάθεση για αμοιβαίες υποχωρήσεις.

❖ Γιατί δημιουργούνται συγκρούσεις (βασικοί λόγοι);

- Έλλειψη επικοινωνίας.
- Διαφορετικές προτιμήσεις.
- Ανταγωνισμός.
- Έλλειψη ενσυναίσθησης



❖ Καθημερινές Συγκρούσεις στα Παιδιά:

- Διαφωνία για παιχνίδια.
- Ζήλια.
- Διαφωνία για κανόνες παιχνιδιού.
- Πειράγματα ή κοροϊδία.

❖ Τρόποι Επίλυσης Συγκρούσεων:

- Συζήτηση και ενεργητική ακρόαση.
- Έκφραση συναισθημάτων με ήρεμο τρόπο.
- Εύρεση κοινής λύσης .
- Διαμεσολάβηση ενήλικα.

ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΡΟΛΩΝ-ROLE PLAYING



❖ Τι είναι το παιχνίδι ρόλων (role playing):

- Είναι μια μορφή βιωματικής μάθησης.
- Τα παιδιά υποδύονται ρόλους και αναπαριστούν μια κατάσταση.
- Μαθαίνουν μέσα από την συμμετοχή τους.
- Μέσα από την αναπαράσταση καταστάσεων κατανοούν καλύτερα τα συναισθήματα και τις συμπεριφορές των άλλων και τις δικές τους.

❖ Πώς εφαρμόζεται το παιχνίδι ρόλων:

- Δίνεται στα παιδιά ένα σενάριο.
- Αναπαριστούν τη σύγκρουση και προσπαθούν να βρουν λύσεις κοινά αποδεκτές.
- Ακολουθεί συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων.
- Οι Παρατηρητές ακούν/εκφράζουν απόψεις και προτείνουν εναλλακτικές λύσεις.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

Χορηγήθηκε γραπτός διάλογος επίλυσης σύγκρουσης σε 3 παιδιά (8-11 ετών)



Τα παιδιά διάβασαν και αναπαρέστησαν τον διάλογο (θεατρικό παιχνίδι)



3 μικρότερα παιδιά (5-8 ετών) παρακολούθησαν και πρότειναν τρόπους επίλυσης του προβλήματος

ΣΤΟΧΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

- ❖ Ανάπτυξη δεξιοτήτων επίλυσης καθημερινών προβλημάτων
- ❖ Ενίσχυση συνεργατικότητας και επικοινωνίας.
- ❖ Ενίσχυση ενεργητικής ακρόασης και ενσυναίσθησης.
- ❖ Ββιωματική μάθηση των παιδιών μέσω ενεργής συμμετοχής .



ΟΔΗΓΙΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ



- ❖ «Σήμερα θα παίξουμε ένα παιχνίδι ρόλων για τη σύγκρουση και την επίλυση σε καθημερινά ζητήματα. Θα σας δώσω έναν διάλογο μεταξύ δύο παιδιών που έχουν μια διαφωνία, δηλαδή έναν μικρό καβγά, για το ποιο παιχνίδι θα παίξουν. Θα δούμε τη διαφωνία τους και πώς ένας ενήλικας τους βοηθά να βρουν τη λύση. Μετά από αυτό, θα κάνουμε μια συζήτηση για το πώς θα αντιμετωπίζατε και πώς θα λύνατε εσείς αυτή τη διαφωνία.»



ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

Στο ΚΔΑΠ, τα παιδιά ξεκίνησαν την ημέρα τους παίζοντας όλα μαζί στην αυλή. Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, προέκυψε διαφωνία για το ποιο παιχνίδι θα παίξουν, καθώς κάποια παιδιά ήθελαν να παίξουν κυνηγητό και άλλα μήλα. Μέσα από αυτή τη διαφωνία δημιουργήθηκε μια σύγκρουση μεταξύ του Νίκου και της Μαρίας.

Νίκος: εγώ θέλω να παίξουμε κυνηγητό, όχι μήλα.

Μαρία: όλο κάνεις παράπονα για να γίνει αυτό που θέλεις εσύ, εγώ θέλω να παίξω μήλα.

Νίκος: όχι, εγώ δεν παίζω μήλα.

Μαρία: καλά, άμα δεν σου αρέσει, μη παίζεις. Όλο γκρινιάζεις.

Νίκος: ναι ναι πάντα εγώ φταίω.

Μαρία: ναι γιατί πάντα θες να γίνεται το δικό σου.

Νίκος: δεν είναι αλήθεια αυτό.

Μαρία: είναι!

Νίκος: απλά δεν θέλω να παίξω μήλα.

Νίκος: απλά δεν θέλω να παίξω μήλα.

Μαρία: τότε μην παίζεις μαζί μας.

Νίκος: Κύριε, η Μαρία είτε να μην παίζω μαζί τους.

Μαρία: Κύριε, λέει ψέματα, απλώς εμείς δεν θέλουμε να παίξουμε κυνηγητό, θέλουμε να παίξουμε μήλα.

Παναγιώτης (Δάσκαλος): Παιδιά, ηρεμήστε λίγο, αν συνεχίσετε έτσι δεν θα παίξουμε τίποτα από τα δύο. Ηρεμήστε και πείτε μου τι σας ενοχλεί. Νίκο, γιατί δεν θέλεις να παίζεις με τα άλλα παιδιά μήλα;

Νίκος: Δεν θέλω, κύριε, είναι βαρετά τα μήλα.

Μαρία: Θέλει να γίνεται πάντα το δικό του. Δεν με νοιάζει, ας μην παίζει μαζί μας.

Παναγιώτης: Μαρία μου, αυτό δεν είναι όμορφο. Επειδή ο Νίκος δεν θέλει να παίζει μήλα, δεν σημαίνει ότι είναι σωστό να μην παίζει καθόλου και να κάθεται μόνος του.

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

Μαρία: Όχι, όντως δεν είναι σωστό.

Παναγιώτης: Θέλετε να σκεφτούμε μαζί έναν τρόπο να είμαστε ευχαριστημένοι όλοι;

Νίκος και Μαρία: Ναι.

Παναγιώτης: Μαρία, μπορείς να σκεφτείς κάτι εσύ;

Μαρία: Ναι, ίσως μπορούμε να παίξουμε πρώτα κυνηγητό και μετά μήλα.

Νίκος: Ναι, έτσι θα είμαστε και οι δύο ευχαριστημένοι.

Παναγιώτης: Τέλεια ιδέα, παιδιά. Μήπως θέλετε να πείτε κάτι ο ένας στον άλλο;

Νίκος: Ναι, συγγνώμη Μαρία, δεν ήθελα να φανεί ότι θέλω να περνάει μόνο το δικό μου.

Μαρία: Και εγώ συγγνώμη Νίκο, δεν ήθελα να νιώσεις πως δεν θέλω να παίξεις μαζί μας.

Παναγιώτης: Τέλεια παιδιά, είδατε; Με τον διάλογο και με ηρεμία όλα λύνονται. Πάμε να παίξουμε κυνηγητό τώρα και μετά θα συνεχίσουμε με μήλα.

5 Steps to Help Kids Resolve Conflicts

1. CALM DOWN

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10

2. STATE & UNDERSTAND THE PROBLEM

"I felt sad and angry because my friend didn't play with me and I was so tired that I couldn't play with him."

3. APOLOGIZE WELL

Me: I'm sorry
You: I'm sorry
A good apology will acknowledge these things

4. PROMOTE SOLUTION FINDING



5. FOLLOW UP



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ VIDEO

❖ Link: <https://www.youtube.com/watch?v=1qeZoaG5VsU>

❖ ΠΑΡΟΜΟΙΑ ΕΡΓΑ:

❖ <https://www.youtube.com/watch?v=dBdiBiGEf3s>

❖ <https://www.youtube.com/watch?v=iLsB3ejRvM8>



ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ

Τι πρότειναν τα παιδιά που παρακολουθούσαν την σύγκρουση για την επίλυσή της:

1. Να λύσουν τη διαφωνία με διάλογο ή να ζητήσουν βοήθεια από ενήλικα.
2. Να παίξουν όλοι μαζί ένα διαφορετικό παιχνίδι.
3. Να παίξουν διαδοχικά και τα δύο παιχνίδια (π.χ. μήλα και κυνηγητό).
4. Να αποφασίσουν όλοι μαζί ένα κοινό παιχνίδι.
5. Να δημιουργήσουν ένα νέο παιχνίδι που να συνδυάζει στοιχεία και από τα δύο.



ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ - ΜΕΙΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

❖ Πλεονεκτήματα παιχνίδι ρόλων:

- Ενεργή συμμετοχή των παιδιών για την κατανόηση του προβλήματος.
- Παρέχει ένα ασφαλές περιβάλλον που αναπαριστά πραγματικές καταστάσεις
- Ανάπτυξη ενεργητικής ακρόασης, ενσυναίσθησης και συνεργασίας.
- Βελτίωση επικοινωνίας και επίλυσης προβλημάτων.
- Βιωματική και ευχάριστη μάθηση.



❖ Μειονεκτήματα παιχνίδι ρόλων:

- Δεν συμμετέχουν όλα τα παιδιά με τον ίδιο βαθμό ενεργά.
- Είναι πιθανό να οδηγήσει σε υπερβολική απλοποίηση σύνθετων καταστάσεων
- Μερικές φορές τα παιδιά επικεντρώνονται περισσότερο στο παιχνίδι παρά στο εκπαιδευτικό νόημα.
- Υπάρχει πιθανότητα διάσπασης προσοχής ή φασαρίας.
- Το αποτέλεσμα εξαρτάται από την ικανότητα του εκπαιδευτή και των συμμετεχόντων

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

- ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ ΤΟ Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΤΟΥΣ ΩΦΕΛΟΥΜΕΝΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ ΤΟΥ **ΚΔΑΠ Α** ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΥΤΙΜΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ
- ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΘΕΡΜΑ ΚΑΙ ΤΗΝ Π.Κ.Μ., ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ, ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΦΤΩ ΚΑΙ ΝΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΩ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΔΟΜΕΣ ΠΟΥ ΕΠΟΠΤΕΥΕΙ ΕΜΠΛΟΥΤΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΟΥ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

